

『世代や国境を超えるミュージックエンタテインメントの創出』
Runningman Tokyo、新章。



『世代や国境を超えるミュージックエンタテインメントの創出』をコンセプトにRunningman Tokyo (ランニングマン トーキョー) を結成。『音楽で世界を旅する』をテーマにJ-POP、WORLD MUSIC、DANCEを融合させた楽曲を創作。歌手・作曲家として活躍する中西圭三がサウンドプロデューサーとして率いるダンス&ボーカルユニット。ユニット名の由来は『ランニングマンを制する者はダンスを制する』とまでいわれているほど、基本となる大切なステップである「ランニングマン」。走っているようなステップを意味し、音楽業界でアーティストとしての人生を走り続けているメンバーの現役感とスピード感を表現。これからの時代そして世界を駆け抜けて行くような、新しいアーティストの創出への想いを込めている。

Runningman Tokyo CD 第一弾

Tight Rope/RUNNER'S HIGH

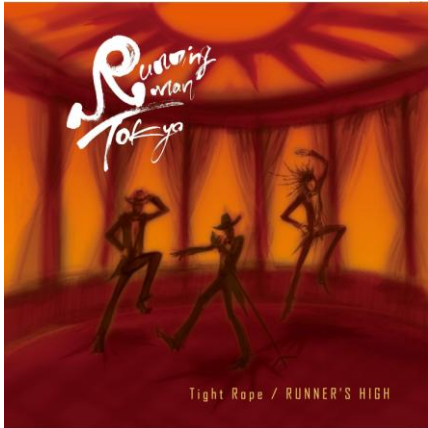
JTBMC-10014 ¥1,500<税別> (CD・エムカード<MV同時収録>)

2016年3月30日(水)リリース

発売元:株式会社JTBコミュニケーションズ/販売元:ダイキサウンド株式会社

【概要】

1st 配信シングル「BECAUSE」で音楽の世界旅行へ旅立ったRunningman Tokyo。最初に降り立った、その勇躍の地は『ブラジル』(2nd シングル『ログアウト』)、更なる次の目的地はヨーロッパ。ドイツ・フランスが発祥の中心となったエレクトロミュージックにJ-POPを融合させ、独創的なダンスミュージック『Tight Rope』を制作。また『Runningman Tokyo』のユニットコンセプトでもある『人生を走り続ける人々』であること、そして同じく走り続けている人々への応援歌となるダンスミュージック『RUNNER'S HIGH』を制作。サウンドプロデューサーは中西圭三氏が担当。作詞はChoo Choo TRAINで中西氏との最強タッグとなる佐藤ありす氏、旧友の大黒摩季氏を採用し、編曲はYANAGIMANや国内外で活躍するジャズベーシストの川村竜など、強力な制作陣を配して制作された待望の意欲作。



【CD】

1. Tight Rope 作詞:佐藤ありす/作曲:中西圭三/編曲:川村竜
VOCAL : JERO (ジェロ)
2. RUNNER'S HIGH 作詞:大黒摩季/作曲:中西圭三/編曲:YANAGIMAN
VOCAL : 石田ミホコ
3. ログアウト 作詞:柴崎竜人/作曲:中西圭三/編曲:YANAGIMAN
VOCAL : Stephanie
4. BECAUSE 作詞:佐藤ありす/作曲:中西圭三/編曲: YANAGIMAN
VOCAL : Stephanie
5. BECAUSE (dance ver.)

【エムカード】

1. ログアウト MV
2. BECAUSE MV
3. Tight Rope MV



サウンドプロデューサー/中西圭三

1991年にデビュー。1992年にZOOに提供した「Choo Choo TRAIN」がメガヒットし、アーティストとしてだけではなく日本の音楽シーンにおいて、作曲家としても確固たる地位を築く。以降、国内外問わず多数のミュージシャンと親交を深め、作詞・作曲・プロデュースなどの活動は多岐にわたる。今年自身の活動は25周年を迎える。



ボーカル/JERO(ジェロ)

2008年2月シングル「海雪」でデビュー。オリコン総合シングルチャートでの初登場第4位は、演歌・歌謡曲の新人ソロ歌手として 史上初のベスト10入りを果たすとともに過去最高位を記録。「ベストヒット歌謡祭」「日本有線大賞」「日本レコード大賞」という音楽賞のすべてにおいて最優秀新人賞を獲得すると共に「紅白歌合戦」への初出場を果たす。その圧倒的な歌唱力と表現力を中西氏にも見込まれた実力派シンガー。

ボーカル/石田ミホコ



5歳からサッカーを始め、名門英国アーセナルレディースに入団など輝かしい経歴を持ち、ジェフユナイテッド市原・千葉レディースを最後に2009年に現役を引退。同時に高校時代から音楽活動も。2006年ANB“ストリートファイターズ”に特集でとりあげられたことを機に音楽業界各方面から注目を集めた。奇しくも北京オリンピック開催の2008年の夏、すでに全日本大学女子サッカー連盟公式テーマソングとして女子サッカーファンには馴染みの深い“一番星”でメジャーデビューを果たす。ハスキーヴォイスで歌い上げるソウルフルでパワフルなシンガー。

パフォーマー/MARK(マーク)



1989年にZOOでメジャーデビュー。日本にHIPHOPダンスブームを巻き起こしたパイオニア。日本人離れしたルックスと予測不可能な強烈に個性のあるダンススタイルは、ストリートダンス創世記から数多くのファンを魅了し続けている。

2016年4月6日～「インターネットラジオ「Tokyo Running Style」のパーソナリティーも務めている

パフォーマー/KAZU(カズ)



1980年ダンサーとして活動を開始する。1989年にテレビ朝日ダンス番組「DADA」でレギュラー出演のちにZOOを結成。その後、国内外で幅広く活躍。BOAやDA PUMPなどのアーティストへの振付・ダンス指導なども担当。現在はプロダンサー育成にも力を入れて活動する。



問い合わせ: JTB MUSIC (株式会社 JTB コミュニケーションデザイン内)

